

吹奏楽大作戦 2017

東京佼成ウインドオーケストラ ワークショップ 2017

受講生募集のお知らせ

吹奏楽大作戦とは？

東京佼成ウインドオーケストラ(TKWO)による事前指導(ワークショップ)のあと、
プロの音楽家と一緒にステージに立ち、演奏の楽しみを体験できるプロジェクトです！

【演奏コース】TKWO団員によるワークショップのあと、TKWOと東京芸術劇場で共演！

【指揮者コース】TKWO 正指揮者大井剛史によるワークショップのあと、東京芸術劇場でTKWOを指揮！

① コース内容

▶指揮者コース

TKWO 正指揮者大井剛史によるレッスンとオーケストラのリハーサルの後、発表コンサートではサポートなしでTKWOを東京芸術劇場のステージで指揮！

♪演奏曲♪

(※どちらか1曲)

①コーラル・ブルース 沖縄民謡「谷茶前」の主題による交響的印象 / 真島俊夫

②五月の風 / 真島俊夫

▶演奏コース

TKWO 楽団員によるパートレッスン・分奏・合奏の後、発表コンサートではTKWOと一緒に東京芸術劇場のステージで2曲を演奏！

♪演奏曲♪

オーメンズ・オブ・ラブ / 和泉宏隆/真島俊夫(編)

宝島 / 和泉宏隆/真島俊夫(編)



② 日程・会場

- 2017年3月31日(金) 12:45~16:30
ワークショップ(レッスン) 会場：普門館、TKWO 練習場
- 2017年4月1日(土) 11:45~17:30 (コースにより異なる)
ワークショップ(レッスン) 会場：普門館、TKWO 練習場
- 2017年4月2日(日) 11:00~18:00 (予定)
ゲネプロ、コンサート 会場：東京芸術劇場

③ 指導スタッフ・運営

指揮者：大井剛史(東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者)

練習指導：TKWO メンバーを中心としたプロの音楽家

主催：佼成文化協会 東京佼成ウインドオーケストラ (TKWO)

④ 募集要項

▶応募資格

- ・ 小学校 5 年生以上(2017 年 4 月 2 日現在)
- ・ 希望する参加コースのワークショップ、ゲネプロ、本番の全日程に参加できる方。

▶募集人数

【A】演奏コース：83 名(予定)

パート	募集人数	パート	募集人数
フルート	6	ホルン	10
オーボエ	3	トランペット	10
クラリネット(E♭・B♭)	15	トロンボーン(テナー・バス)	6
クラリネット(アルト・バス)	6	ユーフォニアム	3
サクソ(アルト)	6	チューバ	3
サクソ(テナー)	3	打楽器	6
サクソ(バリトン)	3	※コントラバスの募集はありません。	
ファゴット	3		

【演奏コース注意事項】

1. ワークショップ及びゲネプロ・本番に楽器を持参できる事。ただし打楽器は主催者側にて用意。
(主催者側で用意する楽器はお持ち帰り頂けません。)
2. 吹奏楽や管弦楽などの部活動や楽団に所属中もしくは所属経験があること。
3. 打楽器は、ティンパニ以外の楽器を募集いたします。(ドラムセット可)

【B】指揮者コース：2 名(各曲 1 名)

▶受講料

【A】15,000 円(税・保険料込) 【B】30,000 円(税・保険料込)

※お支払い方法につきましては、参加決定後にお知らせいたします。

▶選出方法

応募多数の場合は、抽選により受講者を決定します。(2 月中旬以降)

抽選の結果は、郵便にて全員にお知らせいたします。当選された方には参加要項をお送りいたします。内容をご確認ご了承いただき、受講料お支払い頂きます。

※複数コース・パートのお申し込みはできません。

⑤ 応募・お問い合わせ

▶応募方法

所定の参加申込書をダウンロード・印刷、必要事項を記入し顔写真を貼付の上、下記住所までご郵送下さい。

〒166-8537 東京都杉並区和田 2-6-1 普門館内
東京佼成ウインドオーケストラ 「吹奏楽大作戦」係

▶応募締切 2017 年 2 月 3 日(金) 必着

▶お問い合わせ

東京佼成ウインドオーケストラ事務局 (担当：石川・久保・井小萩)
TEL：03-5341-1155 / FAX：03-5341-1255

⑥ 詳細日程(予定)

▶1 日目(2017 年 3 月 31 日)

時間	【A】演奏コース日程	【B】指揮者コース日程	場所
12:45～13:30	開講式&オリエンテーション		普門館内
14:00～16:30 (適宜休憩有)	パートレッスン	レッスン (ピアノと一緒に)	TKWO 練習場もしくは普門館

▶2 日目(2017 年 4 月 1 日)

時間	【A】演奏コース日程	【B】指揮者コース日程	場所
11:45～12:30	—	レッスン (TKWO と一緒に)	TKWO 練習場
13:30～14:30	パートレッスン	—	TKWO 練習場もしくは普門館
15:00～16:00	分奏	—	TKWO 練習場もしくは普門館
16:30～17:30	合奏 (受講生のみ)	—	TKWO 練習場

▶3 日目(2017 年 4 月 2 日)

時間	【A】演奏コース日程	【B】指揮者コース日程	場所
11:00～13:30	ゲネプロ(最終リハーサル) TKWO と受講生による共演等、および TKWO の演奏		東京芸術劇場コンサートホール
15:00 開演	本番 TKWO と受講生による共演等、および TKWO の演奏		東京芸術劇場コンサートホール
18:00～18:30	レセプション		東京芸術劇場内

※発表コンサート入場料は、参加者本人以外は有料となります。

⑦ 会場案内

TKWO 練習場(第二団参会館)及び普門館	東京芸術劇場
東京メトロ丸の内線「方南町」～徒歩7分、 京王バス「佼成会聖堂前」～徒歩1分、 都営バス「和田堀橋」～徒歩3分 〒166-8537 東京都杉並区方南町 2-6-1 普門館 4 階 電話 03-5341-1155 FAX 03-5341-1255	JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩2分。 駅地下通路 2b 出口と直結。 〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1 電話 03-5391-2111(代) FAX 03-5391-2215