

60分
プログラム途中
入退場可

親子で楽しめる 0歳からの おでかけコンサート

授乳室

オムツ
替え室ベビーカー
置き場あり

子どもと一緒にコンサートに行きたいけど、じっとしていられないし、泣いたらどうしよう…。

そんな心配いりません♪ 動いても、歌ってもOK！途中の入退場も可能です！

リズムにのって、こころとからだで名曲の数々を楽しみましょう♪



演 奏 曲 目

ワシントンポスト
(J. P. スーザ)

道化師より

「プロローグ」「ギャロップ」
「ワルツ」「エピローグ」
(D. カバレスキー)チャルダッシュ
(V. モンティ)シャウティン・ライザ・
トロンボーン
(H. フィルモア)スーパー・マリオ・プラザーズ
(近藤浩治)ディズニーメドレー
(岩井直溥編曲)※都合により出演者・曲目が
変更になる事がございます。

鈴木 織衛 (指揮)

Orie Suzuki
(conductor)

オーケストラ・アンサンブル金沢専任指揮者、東京藝術大学指揮科講師。東京藝術大学指揮科、同大学院卒。遠藤雅古、松尾葉子両氏に師事。藝大在学中より作曲家、故中田喜直氏の薰陶を受け、氏とのジョイントコンサートにより、ピアニストとしてデビューを果たす。その後は、日本屈指のオペラ団体・二期会において、数々の作品に指揮者、合唱指揮者、コレベティとして、また齊田正子、錦織健氏など人気声楽家のピアノ伴奏者として活躍した。1993年と1997年には、オペラ指揮の活動に対し、文化庁より年間奨学生を授与された。

1996年ベルリンでのドイツ室内管弦楽団定期演奏会でコンサート指揮者デビュー。2010年、オーケストラ・アンサンブル金沢専任指揮者に就任。現在、多くの日本のオーケストラとの共演を重ねている。

また、ポップス等クラシック以外のアーティストにも信頼が厚く、森山良子、加藤登紀子、岩崎宏美、日野皓正、レ・フレール、南こうせつ氏をはじめ多くのコンサートを指揮、レコーディングにも参加している。



(c)Atsushi Yokota

東京佼成ウインドオーケストラ

Tokyo Kosei Wind Orchestra

1960年(昭和35年)5月、立正佼成会附属の「佼成吹奏楽団」として発足、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称した日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。

吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポビュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通じ高い音楽芸術性を創出し、多くの人が楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。

また多くのレコードデイング、テレビ・ラジオに出演し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。

2014年1月より大井剛史が正指揮者、トーマス・サンデルリンクが首席客演指揮者、藤野浩一がミュージック・アドバイザーに就任。

2019年3月10日

開演11:15
(開場10:45)

チケット 全席自由(税込)

小 学 生 500円

中学生以上 1,500円 (当日券
2,000円)

プレイガイド

越後妻有文化ホール「段十ろう」
千手中央コミュニティセンター
中里公民館、松代・松之山温泉観光案内所
南魚沼市民会館、魚沼市小出郷文化会館
e+「イープラス」(PC&携帯)

膝上鑑賞1名に対して未就学児1名無料

販売開始

11月24日(土) 9:00~

越後妻有文化ホール 段十ろう
Echigo-Tsumari Auditorium Danjuro

※未就学児で1席購入希望の場合は
500円でご購入ください。

※前売りで完売した場合は当日券の
販売はいたしません。

※車いす席ご希望の方はチケット
購入時にお申し出ください。

お問合せ

越後妻有文化ホール「段十ろう」 TEL 025-757-5011

主催 十日町市

文化ふっと新潟!