



Tokyo Kosei Wind Orchestra

大井剛史

常任指揮者

就任記念演奏会

マスランカ・チクルス Vol.1

セレブレーション(1991年委嘱作品)／P.スパーク
Celebration/Philip Sparke

2つのコリール前奏曲／J.ブラームス／R.ギンター編

一輪のぼらは咲きて(作品12218)

・おお、汝正しくして善なる神よ(作品12217)

Two Chorale Preludes/ Johannes Brahms

● Es ist ein Ros entsprungen Op.42-8 ● O Gott, du frommer Gott Op.42-7

秘儀IX「アスラン」西村朗

HCI IX "ASURAN" Akira Nishimura

交響曲第2番／D.マスランカ

Symphony No.2/David Maslanka



David Maslanka
Cycle
TKWO

4/5 FRI 2024
開演:19:00 (開場:18:15)

東京オペラシティ
コンサートホール:タケミツメモリアル

〒163-1403 東京都新宿区西新宿3丁目20番2号 TEL:03-5353-0788

演奏 東京佼成ウインドオーケストラ

©Ayane Shindo

TICKET (全席指定・税込)

一般:¥5,000 U25:¥2,500

25歳以下の方のための割引サービスです。
公演当日は年齢を証明できるものをご持参ください。
取り扱い:TKWOチケットサービス

東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス

WEBチケットサービス

いつでも予約可能!

※定期メンテナンス
毎日3:00-4:00

席指定

クレジット決済

電子チケット

コンビニでの支払・発券



TEL.03-5341-1164
(9:30-16:30/土・日・祝を除く)

FAX.03-5341-1255
MAIL.ticket@tkwo.jp

会員先行:2023/12/5(火)
一般発売:2023/12/12(火)

プレイガイド

- チケットぴあ
- ローソンチケット
- e+ (イープラス)
- 東京オペラシティ
チケットセンター
03-5353-9999 (月曜定休)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。※出演者・曲目・時間等は変更になる場合がございます。※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。
※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

PROFILE

大井 剛史 (常任指揮者) Takeshi Ooi, Conductor



2014年より東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。2024年4月より同楽団の常任指揮者に就任予定。

17歳より指揮法を松尾葉子氏に師事。東京藝術大学指揮科を卒業後、同大学院指揮専攻修了。若杉弘、岩城宏之の各氏に指導を受ける。1996年安宅賞受賞。スイス、イタリア各地の夏期講習会においてレヴァイン、マズア、ジェルメッティ、カラブチェフスキーの各氏に指導を受ける。

2007～2009年チェコ・フィルハーモニー管弦楽団で研修。2008年アントニオ・ベドロッチ国際指揮者コンクールで第2位入賞。在学中より東京二期会、新国立劇場などのオペラ公演で副指揮者をつとめ、2002年

「ペレアスとメリザンド」(ドビュッシー)を指揮してデビュー。その後はオペラのほかバレエ、ミュージカル、日本舞踊との共演など多くの舞台公演を指揮。

仙台フィルハーモニー管弦楽団副指揮者(2000～2001)。ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者(2009～2016)、山形交響楽団指揮者(2009～2013)、同正指揮者(2013～2017)を歴任。このほか全国の主要オーケストラを指揮している。

レパートリーは極めて広く、オーソドックスな管弦楽/吹奏楽の作品を中心として、現代音楽の初演、ゲーム音楽、映画音楽、ポップスなどありとあらゆる音楽を手がける。トーク付きのコンサート、また子供のためのコンサートなどを通じて、より多くの方々に音楽に親しんでいただくことに情熱を注いでいる。

東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。

尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。

東京佼成ウインドオーケストラ Tokyo Kosei Wind Orchestra



1960年5月「佼成吹奏楽団」として発足し、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称。2022年4月より「一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ」として活動する日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通し高い音楽芸術性を創出し、多くの方が楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。また多くのレコーディング、メディアを通し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。

TKWO 吹奏楽カフェ

第1回

2024年

3月25日[月] 19:15開店

ミュージックスクール「ダ・カーポ」
地下イベントスペース

(最寄駅「新大久保」駅)

大井剛史常任指揮者就任記念演奏会、第164回定期演奏会の聴きどころや楽曲について、常任指揮者 大井剛史と楽芸員 中橋愛生のトークセッションで解説いたします。

詳細は後日公式サイトにてお知らせいたします。

賛助会員

会員募集中

今後も音楽文化の発展に貢献する活動を行い豊かな社会を実現するため、趣旨にご賛同いただける多くの皆様からの継続的なご支援が必要です。賛助会へのご入会をぜひご検討ください。

年会費	賛助会員	維持会員	特別会員
個人	3,000円/1口	10,000円/1口	100,000円/1口
法人	100,000円/1口	300,000円/1口	1,000,000円/1口

※会員期間：会費納入翌月より1年間

詳細はこちら



Tokyo Kosei Wind Orchestra

SUPPORTERS CLUB

東京佼成ウインドオーケストラ サポーターズクラブ

東京佼成ウインドオーケストラ(TKWO)を応援したい仲間が集まるファンクラブです。TKWOをもっと身近で特別な存在に♪サポーターズクラブへ入会して、一緒にTKWOを盛り上げていきましょう!

会員募集中

年会費(税込)	一般	学生(18歳以下)	ゴールド
	3,000円	1,000円	10,000円/1口

※会費納入より1年間(会費納入日より1年後の同月末日まで)

詳細はこちら



TKWO 2024-25 Season Concert Schedule

会場：なかのZERO 大ホール

第164回 定期演奏会

指揮 横山 奏

2024年 4月26日[金]

開演 19:00(開場 18:15)

自然、神、地球

第165回 定期演奏会

指揮 飯森 範親
(首席客演指揮者)

2024年 6月8日[土]

開演 18:30(開場 17:45)

オール《ジョン・マッキー》プログラム

第166回 定期演奏会

指揮 大井 剛史
(常任指揮者)

2024年 9月28日[土]

開演 18:30(開場 17:45)

オストワルド賞の系譜

第167回 定期演奏会

指揮 大井 剛史
(常任指揮者)

2025年 1月11日[土]

開演 18:30(開場 17:45)

マスランカ・チクルス Vol.2

定期会員券

2024-25シーズン定期演奏会全4回を同じお席でお得にお聴きいただけます!

料金

一般 ¥16,000 | U25 ¥8,000

U25割引

U25は25歳以下の方のためのサービスです。公演当日は、年齢を証明できるものをお持ちください。

販売期間

会員先行

2023年 12月5日(火)～2023年 12月11日(月)

一般発売

2023年 12月12日(火)～2024年 4月25日(木)

※全席指定・税込 ※TKWOチケットサービスのみでのお取り扱い。 ※会員先行はサポーターズクラブ会員対象。