

 東京佼成ウインドオーケストラ Presents

課題曲コンサート2026



演奏:東京佼成ウインドオーケストラ
Tokyo Kosei Wind Orchestra

©Atsushi Yokota

2026 3.23 MON

開演:19:00
(開場:18:00)



指揮:大井剛史(常任指揮者)
Ooi Takeshi

©Ayane Shindo

東京芸術劇場コンサートホール

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

祝・卒寿——保科洋の課題曲より

カンティレーナ/保科洋(1976年度)
アルビレオ/保科洋(1998年度)

2026年度全日本吹奏楽コンクール課題曲(全4曲)

夕映えの丘/森山至貴(第35回朝日作曲賞)
あつまれ おもちゃのマルチャ!/伊藤士恩
管楽器のためのフィナーレ/伊藤康英
ザ・ガーズ/星出尚志

初回のプログラムを再現——10回目の開催を記念して

饗應夫人~太宰治作「饗應夫人」のための音楽~/田村文生(1994年度)
管楽器のためのソナタ/伊藤康英(1996年度)
マーチ「カタロニアの栄光」/間宮芳生(1990年度)
吹奏楽のための「深層の祭」/三善晃(1988年度)
風紋/保科洋(1987年度)

配信チケットはこちる



【発売】2025年11月25日(火)

¥1,500

TICKET

※全席指定・税込

SS席 ¥8,000 限定20席
ゲネプロ見学付き

S席 一般 ¥6,000 学生(高校生以下) ¥3,000
A席 一般 ¥5,000 学生(高校生以下) ¥2,500
B席 一般 ¥4,000 学生(高校生以下) ¥2,000

【会員先行】2025年11月18日(火)

【一般発売】2025年11月25日(火)

東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス



WEBチケットサービス

電子チケット 座席指定
クレジット決済 コンビニでの支払・発券

いつでも予約可能! 【定期メンテナンス:毎日3:00-4:00】

TEL

03-5341-1164
(9:30-16:30 / 土・日・祝を除く)

プレイガイド

チケットぴあ、ローソンチケット、e+(イープラス)
東京芸術劇場ボックスオフィス:0570-010-296
(10:00-19:00 休館日を除く)

※会員先行は定期会員・サポートーズクラブ会員が対象※SS席はTKWOチケットサービスのみでの取り扱い。※SS席ご購入の方は、公演当日(3/23)15:00より東京芸術劇場コンサートホールにて行うリハーサルをご覧いただけます。※学生(S席→B席エリグible)は高校生以下の方が対象となります。※未就学児のご入場はご遠慮ください。※出演者・曲目・時間等は変更になる場合がございます。※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

主催:一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ

後援:一般社団法人全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、朝日新聞社

profile



©Ayane Shindo

指揮:大井剛史 (常任指揮者) Ooi Takeshi, Principal Conductor

東京佼成ウインドオーケストラ常任指揮者。東京藝術大学指揮科卒業、同大学院指揮専攻修了。2008年アントニオ・ペドロッティ国際指揮者コンクールで第2位入賞。ニューフィルハーモニー・オーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者(2009~2016)、山形交響楽団指揮者(2009~2013)、同正指揮者(2013~2017)、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者(2014-2024)を歴任。このほか全国の主要オーケストラを指揮している。レパートリーは極めて広く、トーク付きのコンサートや子供のためのコンサートなどを通じてより多くの方々に音楽に親しんでいただくことにも情熱を注いでいる。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)、尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



©Atsushi Yokota

演奏:東京佼成ウインドオーケストラ Tokyo Kosei Wind Orchestra

1960年5月「佼成吹奏楽団」として発足し、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称。2022年4月より「一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ」として活動する日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。

2024年4月から大井剛史が第6代常任指揮者、中橋愛生が楽芸員に就任。桂冠指揮者にフレデリック・フェネル、特別客演指揮者にトマス・サンデルリンク、首席客演指揮者に飯森範親を擁している。吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通して高い音楽芸術性を創出し、多くの人が楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。また多くのレコーディング、メディアを通じ、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。



■ SS席
■ S席
■ A席
■ B席

SS席のご案内

SS席 ¥8,000

限定20席・ゲネプロ見学付き

配信チケットのご案内

¥1,500

[発売]2025年11月25日(火)

SS席をご購入の方は、公演当日(3/23)15:00より東京藝術劇場コンサートホールにて行うリハーサルをご見学いただけます。

*SS席はTKWOチケットサービスのみでの取扱い。

◆配信チケットのお申し込み・お問い合わせはQRコードより



※劇場には、託児サービスがございます。
詳細はTEL 0120-165-115(9:00~17:00/土・日・祝を除く)へお問合せください。