

東京佼成 ウインドオーケストラ 福井公演



©Atsushi Yokota

指揮 (正指揮者)
大井 剛史

©K.Miura

演奏予定曲

《2017年度全日本吹奏楽コンクール課題曲 全曲》

- I. スケルツェンド／江原大介
- II. マーチ・シャイニング・ロード／木内 涼
- III. インテルメッツォ／保科 洋
- IV. マーチ「春風の通り道」／西山知宏
- V. メタモルフォーゼ～吹奏楽のために～／川合清裕
- アルセナール／J. ヴァンデルロースト
- リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲／O.レスピーギ／伊藤康英(編)
- 風紋(原典版)／保科 洋
- 三つのジャポニスム／真島俊夫

※都合により曲目・出演者が変更になる場合がございます。

日時

2017年5月28日(日) 14:00開演
(13:00開場)

会場

ハーモニーホールふくい

福井県福井市今市町40-1-1 TEL.0776-38-8288

Ticket
チケット料金

前売り 一般 4,000円・学生(高校生以下) 2,000円

当日 一般 4,500円・学生(高校生以下) 2,500円

◆未就学児のご入場はご遠慮下さい。

主催 「明るい社会づくり運動」福井県連絡協議会

後援 福井県、福井県教育委員会、福井市・各市・町教育委員会、
福井県文化振興事業団、福井県社会福祉協議会、福井県吹奏楽連盟、
福井県高等学校PTA連合会、福井県PTA連合会、
朝日新聞社福井総局、福井新聞社、FBC福井放送、
福井テレビ、FM福井、福井ケーブルテレビ、さかいケーブルテレビ

プレイガイド

- エルパ 0776-57-2611
- ハーモニーホールふくい 0776-38-8282
- パリオ 0776-25-8888
- アル・プラザ鯖江 0778-54-8182
- ベル 0776-34-1717
- アル・プラザ武生 0778-21-8910
- 武生楽市 0778-21-0800
- 創楽堂敦賀支店 0770-25-7881
- ヴィオ 0779-65-5530
- 創楽堂小浜本店 0770-52-1313
- サンプラザ 0779-87-2525
- 「明るい社会づくり運動」福井県連絡協議会事務所 090-2144-0116

4月1日
発売開始

東京佼成ウインドオーケストラ福井公演

プロフィール Profile

Takeshi Ooi

指揮 大井 剛史 (正指揮者)

東京芸術大および大学院にて松尾葉子氏に師事、故若杉弘、故岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメッティ、カラブチェフスキーの各氏から指導を受ける。2007～09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。2009～16年度ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者、2009～12年山形交響楽団指揮者、2013～17年3月同正指揮者を歴任。現在、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。この他、国内各地のオーケストラを指揮し、いずれも高い評価を得ている。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクール第2位。
尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



©K.Miura

吹奏楽

Tokyo Kosei Wind Orchestra

東京佼成ウインドオーケストラ

1960年(昭和35年)5月、立正佼成会附属の「佼成吹奏楽団」として発足、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称した日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。

吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通し高い音楽芸術性を創出し、多くの人が楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。

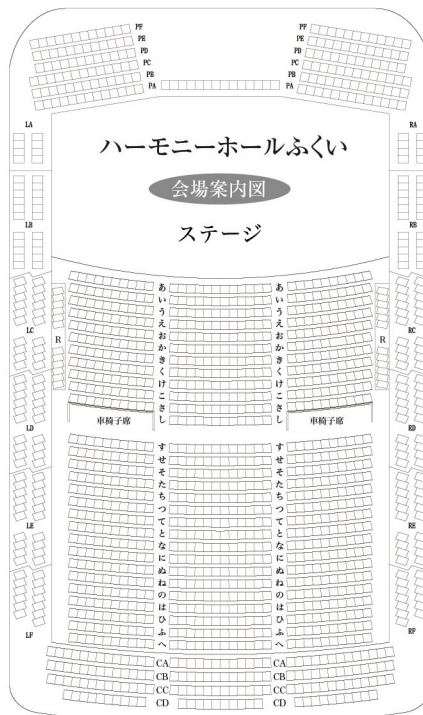
また多くのレコーディング、テレビ・ラジオに出演し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。

2014年1月より大井剛史が正指揮者、トーマス・ザンデルリンクが首席客演指揮者、藤野浩一がミュージック・アドバイザーに就任。



©Atsushi Yokota

指定席:1階【あ～ね】/2階【CA～CB】
自由席(学生席):1階【の～へ】/2階席【バックシート・サイドシート】



管楽器の事は
松木屋におまかせください!



管楽器の販売はもちろん!
楽器の修理も承ります!
お気軽にご相談下さい♡

無料
修理
お見積り

MATSUKIYA
ミュージックファクトリー楽器(日之出店)
福井県福井市日之出5-16-21

☎ 0776-52-0511
月曜定休 営業10:00～21:00
日曜のみ 10:00～19:00