



東京佼成ウインドオーケストラ Presents 課題曲コンサート2017

～往年の名曲とともに～

PROGRAM

行進曲「大日本」／齊藤丑松(1940年度 第1回全日本吹奏楽コンクール課題曲)

2017年度 全日本吹奏楽コンクール課題曲(全曲)

- I スケルツァンド／江原大介(第27回朝日作曲賞)
- II マーチ・シャイニング・ロード／木内 涼
- III インテルメッツォ／保科 洋
- IV マーチ「春風の通り道」／西山知宏
- V メタモルフォーゼ～吹奏楽のために～／川合清裕
(第9回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位)

～大井剛史の「マイ課題曲ベスト5」～

- 饗応夫人 太宰治作「饗応夫人」のための音楽／田村文生(1994年度)
- 管楽器のためのソナタ／伊藤康英(1996年度)
- マーチ「カタロニアの栄光」／間宮芳生(1990年度)
- 吹奏楽のための「深層の祭」／三善 晃(1988年度)
- 風紋／保科 洋(1987年度)

※出演者・曲目・時間等は変更になる場合がございます。



©Atsushi Yokota

指揮:大井剛史(正指揮者)
Takeshi Ooi



©Atsushi Yokota

2017年2月13日月 開演 19:00 (開場 18:00)

会場 東京オペラシティ コンサートホール:タケミツ メモリアル
〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2 京王新線 初台駅東口下車 徒歩5分 TEL 03-5353-0788

チケット料金 一般 **¥3,000** 学生 **¥2,000**
(高校生以下) ※全席指定・税込

チケットのお申し込み・お問い合わせ 0120-692-556 (9:30-16:30 日・祝を除く)

演奏:東京佼成ウインドオーケストラ
Tokyo Kosei Wind Orchestra

全日本吹奏楽コンクールの「課題曲」だけを演奏する、特別な夜！

オープニングには、1940年・第1回コンクールの課題曲、行進曲「大日本」を演奏します。

コンクールと共に、課題曲の歴史もここから始まりました。

次いで、最新・2017年度の課題曲を全曲。楽譜と音源の配布が始まってまだ間もないこの時期、

いち早くライブで聴けるチャンスです！

参考演奏も収録したTKWOと私のコンビで、CDと同じような演奏が聴けるのか、それとも!?

後半は、歴代の課題曲から私の独断で選ばせていただいた、マイ課題曲ベスト5。

どうしてこの5曲なのか、演奏会ではその理由もお話したいと思っています。

吹奏楽を愛するみなさま、ぜひともオペラシティに集いましょう！

大井剛史

大井剛史 (指揮)

Takeshi Ooi, Conductor



©K.Miura

東京芸術大および大学院にて松尾葉子氏に師事、故若杉弘、故岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメティ、カラブチェフスキーの各氏から指導を受ける。2007~09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。2009年~2016年3月までニューフィルハーモニーオーケストラ千葉の常任指揮者を務めた。現在、山形交響楽団正指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者を務める。その他、国内各地のオーケストラを指揮し、いずれも高い評価を得ている。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・ベドロティ国際指揮者コンクール第2位。

尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。

東京佼成ウインドオーケストラ

Tokyo Kosei Wind Orchestra



©Atsushi Yokota

1960年(昭和35年)5月、立正佼成会附属の「佼成吹奏楽団」として発足、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称した日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通し高い音楽芸術性を創出し、多くの人を楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。また多くのレコーディング、テレビ・ラジオに出演し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。2014年1月より大井剛史が正指揮者、トーマス・ザンデルリンクが首席客演指揮者、藤野浩一がミュージック・アドバイザーに就任。

楽団ホームページ: <http://www.tkwo.jp>

Twitter ID: TKWOJapan Instagram: tkwojapan

facebook: <http://www.facebook.com/tkwojapan>

チケットのお申し込み・お問い合わせ

チケット料金：一般 **¥3,000** 学生 **¥2,000** *全席指定・税込
(高校生以下)

▼ 東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス

お電話でのお申し込み **FAXでのお申し込み** **メールでのお申し込み**

TKWOチケット専用ダイヤル

オフィシャルサイトより
専用申込書をダウンロード

ご希望の公演日、公演名、席種、枚数、
お客様のお名前、ご住所、
電話番号をお送りください。

0120-692-556
(9:30-16:30/日・祝を除く)

03-5341-1255
(24時間受付)

ticket@tkwo.jp
(24時間受付)

プレイガイド

- チケットぴあ... 0570-02-9999
<http://t.pia.jp/> Pコード:314-427
- ローソンチケット... 0570-084-003 <http://l-tike.com/>
0570-000-407(オペレーター) Lコード:35224
- e+(イープラス)... <http://eplus.jp/>
- 東京オペラシティ チケットセンター ... 03-5353-9999
<https://www.operacity.jp/concert/ticket/>

※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※出演者・曲目・時間等は変更になる場合がございます。
※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。
※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

次回演奏会情報

♪ 吹奏楽大作戦2017

2017年**4月2日**(日)

会場:東京芸術劇場 開演15:00

指揮: **大井剛史**(正指揮者)

2016年12月初旬、
オフィシャルページにて詳細発表!



©K.Miura

♪ 第133回定期演奏会

2017年**4月29日**(土・祝)

会場:東京芸術劇場 開演14:00

指揮: **秋山和慶**

独奏: **金子三勇士**(ピアノ)



©Ayako Yamamoto

曲目

- ・ピアノ協奏曲(TKWO委嘱作品) / 長生 淳
- ・バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲 / M.ラヴェル / 仲田 守 編 他

お問い合わせ

東京佼成ウインドオーケストラ事務局
TEL 03-5341-1155 <http://www.tkwo.jp/>

Twitter ID : TKWOJapan
facebook : <http://www.facebook.com/tkwojapan/>
Instagram : tkwojapan