©Atsushi Yokota

©三好英輔

指 揮
齊藤 一郎
Ichiro Saito

東京佼成ウインドオーケストラ

TOKYO KOSEI WIND ORCHESTRA

平成29年度全日本吹奏楽コンクール 課題曲参考音源 演奏団体

司 会 ▶ 富樫 鉄火（音楽ライター）

■ミニ・クリニック《平成28年度全日本吹奏楽コンクール 課題曲より》

第1部
- ■オリエント急行 【フィリップ・スパーク】
- ■三つのジャポニスム ～コンポーザーズ・エディション 【真島俊夫】
- ■五月の風 【真島俊夫】

第2部
- ■黒い炎 【ビル・チェイス／岩井直溥 編】
- ■メモリーズ・オブ・ユー 【ユービー・ブレイク／真島俊夫 編】
  クラリネット独奏：小倉清澄（大分県中津市出身）
- ■『君の名は。』メドレー
  三葉のテーマ～夢灯籠～前前前世（movie ver.）
  ～スパークル（movie ver.）～なんでもないや（movie ver.）【高橋宏樹 編】

― 地元中高生との合同演奏ステージ ―
- ■アフリカン・シンフォニー 【ヴァン・マッコイ／岩井直溥 編】

※地元中高生との合同ステージは、事前に東京佼成ウインドオーケストラの指導を受けた学生との合同ステージです。

2017年 6月24日 土

開演 14：00
（開場 13：15）

iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

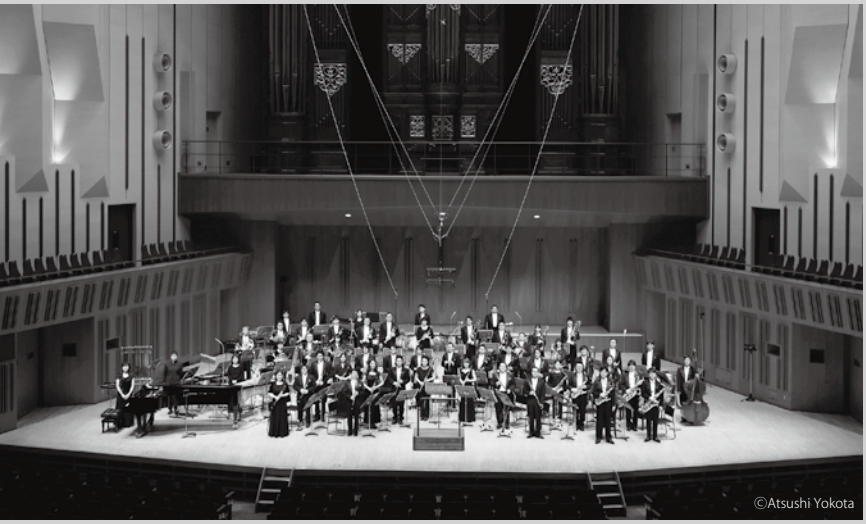
■チケット発売日／びび 3月25日土　一般 4月1日土

■チケット料金（全席指定）
S席 5,000円　A席 4,000円　B席 3,000円　U25割 各種半額
※びび割引各10%割引（U25との併用なし）
※U25割は、iichiko総合文化センター1Fインフォメーションのみ購入可能

チケット取扱先
iichiko総合文化センター1階インフォメーション（TEL 097-533-4002）
iichiko総合文化センターホームページ（インターネット販売）
トキハ会館（TEL 097-538-3111）
エトウ南海堂（TEL 0977-22-0827）
チケットぴあ［Pコード：327-256］（TEL 0570-02-9999）
ローソンチケット［Lコード：83324］（TEL 0570-000-407）

主　催：iichiko 総合文化センター［(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団］TEL 097-533-4004
協　力：大分県吹奏楽連盟　　後　援：大分合同新聞社、OBS 大分放送、TOS テレビ大分、OAB 大分朝日放送、OCT 大分ケーブルテレコム、エフエム大分、おおいたインフォメーションハウス

東京佼成ウインドオーケストラ　Tokyo Kosei Wind Orchestra



1960（昭和35）年5月、立正佼成会附属の「佼成吹奏楽団」として発足、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称した日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。

吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通し高い音楽芸術性を創出し、多くの人が楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。

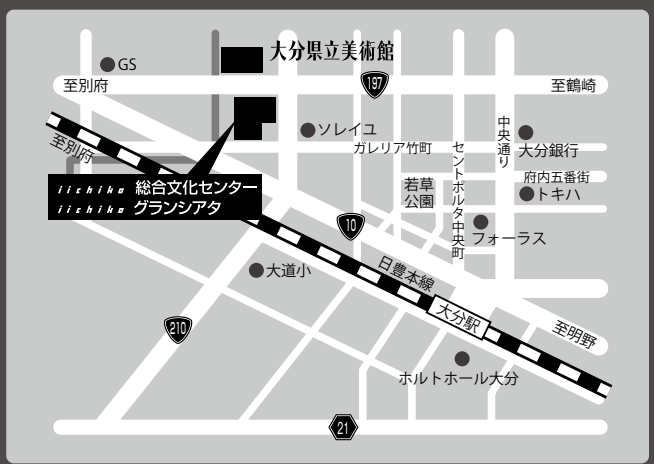
また多くのレコーディング、テレビ・ラジオに出演し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。

2014年1月より大井剛史が正指揮者、トーマス・ザンデルリンクが首席客演指揮者、藤野浩一がミュージック・アドバイザーに就任。

指揮 ／ 齊藤 一郎　Ichiro Saito

福井県大野市出身。東京学芸大学、及び東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。指揮を伊藤栄一、遠藤雅古、岩城宏之、若杉弘、湯浅勇治、佐渡裕、パブレ・デシュパイ、レオポルド・ハーガー、エルビン・アッツェルの各氏に師事。在学中に安宅賞受賞。1998年より文化庁新進芸術家海外研修員としてウィーンで研鑽を積む。帰国後の2000年6月～ 2004年3月NHK交響楽団アシスタントコンダクターを務め、この間、サヴァリッシュ、ブロムシュテット、スヴェトラーノフ各氏らの薫陶を受ける。

1997年大阪センチュリー交響楽団（現・日本センチュリー交響楽団）を指揮してデビュー。2002年にはN響を指揮、2003年関西フィルハーモニー管弦楽団で定期公演に初登場。これまでに、読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、九州交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、京都市交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラなど国内主要オーケストラに客演を重ねている。海外においても、セゲト響（ハンガリー）、モラヴィア・フィル（チェコ）、オラディア・フィル（ルーマニア）に客演した他、スロヴァキア・フィル定期公演（2005年）、現地でラジオ放送されたパルドゥビツェ室内管弦楽団（チェコ）定期公演（2007年）などに出演している。2009年4月～ 2014年3月セントラル愛知交響楽団常任指揮者。2014年4月より同団首席客演指揮者。2014年4月より京都フィルハーモニー室内合奏団音楽監督に就任。



【注意事項】
◆上演中の客席への入場は制限させていただきます。
◆やむを得ない事情により、出演者などが変更されることがあります。
◆ご予約後の変更およびキャンセルはお受けできません。
◆公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの変更および払い戻しはいたしません。
◆未就学児童の同伴はご遠慮ください。無料託児サービスをご利用ください。
（要申込：6月18日（日）17:00まで／満一歳児から未就学児／先着定員10名）
◆託児および車イス席のご予約は、iichiko総合文化センター097-533-4004までご連絡ください。

主催・お問合せ
〒870-0029 大分市高砂町2番33号　iichiko 総合文化センター
（公財）大分県芸術文化スポーツ振興財団
TEL.097-533-4004　iichiko総合文化センター　検索