



2015年

徳川家康公
顕彰 四百年

記念事業

家康公四百年祭
東京佼成ウインドオーケストラ
静岡公演



© Atsushi Yokota

平成27年10月11日[日]
静岡市民文化会館大ホール

〒420-0856 静岡市葵区駿府町2-90
Tel.054-251-3751 Fax.054-251-9219

午後4時開演 / 午後3時15分開場

指揮: 渡邊一正

司会: 富樫鉄火 (音楽ライター)

演奏: 東京佼成ウインドオーケストラ



© Sae Kojima

＝オープニング＝

・未来のために～徳川家康公400年記念Song (南荘宏 / 黒川圭一編曲)

＝第1部＝

- ・音楽祭のプレリュード (A.リード)
- ・たなばた (酒井格)
- ・ザ・シンフォニアンズ (C.ウィリアムズ)
- ・アルメニアン・ダンス Part I (A.リード)

＝第2部＝

- ・アフリカン・シンフォニー (V.マッコイ / 岩井直溥編曲)
- ・デイズニーメドレー (岩井直溥編曲)
- ・アナと雪の女王 (星出尚志編曲)
- ・美空ひばりメドレー (星出尚志編曲)
- 「愛燦燦」～「リンゴ追分」～「お祭りマンボ」～「川の流れるように」
- ・宝島 (和泉宏隆 / 真島俊夫編曲)

チケット好評発売中

全席自由

■チケット料金 (消費税込)

一般 3,000円

学生 (小・中・高校生) 2,000円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※出演者・曲目・時間などは変更になる場合がございます。
※公演中止の場合を除き、キャンセル・変更・払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

本公演の収益金の一部は、静岡市の社会福祉に役立てます

■チケットの購入

TSUTAYA すみや静岡本店 054-274-2666 / すみやグッディ本店 054-253-6222 / すみやグッディSBS通り店 054-282-3911
おとサロン清水春日 054-353-3588 / 音楽舎 054-265-2930
セブン-イレブン店内マルチコピー機「セブンチケット」またはセブンチケットサイト <http://7ticket.jp/> にて購入 (検索ワードは「ウインド」)
CNプレイガイド <http://www.cnplayguide.com/> 0570-08-9999 (10:00～18:00 オペレーター対応、年中無休)

■主催 東京佼成ウインドオーケストラ静岡公演実行委員会 ■お問い合わせ 054-289-4802

■後援 静岡市 / 静岡市教育委員会 / ボーイスカウト静岡県連盟静岡地区 / 静岡市社会福祉協議会 / 静岡県私学協会
徳川家康公顕彰四百年記念事業推進委員会 / 静岡新聞・静岡放送 / テレビ静岡 / 静岡第一テレビ / 静岡朝日テレビ
静岡けやきライオンズクラブ / 明るい社会づくり運動静岡地区協議会 / 静岡県吹奏楽連盟



2015年
徳川家康公
顕彰 四百年
記念事業

徳川家康公顕彰四百年記念事業について

平成27年(2015年)の徳川家康公薨去四百年という記念の年に、家康公が礎を築いた「世界史上 例をみない平和国家」で「究極の循環型社会」、また「文化の成熟期」でもあった徳川時代を再考し、その知恵を未来の日本、そして未来の世界へ発信する事業とする。あわせて世界的な偉人である「家康公」について、ゆかりの地に住む市民・県民が改めて誇りを感じるにより、地域の魅力向上と活性化につなげていく。



© Sae Kojima

指揮 渡邊一正 (わたなべ・かずまさ)

東京フィルハーモニー交響楽団指揮者。広島交響楽団正指揮者を歴任。NHK交響楽団を始め、日本国内の主要オーケストラへ定期的に客演している。オペラ、バレエでの活躍も目覚しく、新国立劇場で歌劇「友人フリッツ」、同劇場バレエ団「白鳥の湖」「くるみ割り人形」「ドン・キホーテ」などを指揮。海外公演では Санктペテルブルグ交響楽団定期演奏会に客演するなど、確実にキャリアを積んでいる。ピアニストとしても8歳の時に東京交響楽団、東京フィルと協演。1987年～1989年まで渡欧しハンス・ライグラー教授に師事。オーケストラと弾き振りを含むプログラムを行なうなど、ピアニストとしての才能も評価されている。

司会 富樫 鉄火 (とがし・てっか / 音楽ライター)

1958年生まれ。中学から大学まで10年間、吹奏楽部でフルートやクラリネットに携わる。以後、音楽ライターとして吹奏楽を中心に、プログラムやCD解説を執筆。著書に「一音入魂!全日本吹奏楽コンクール名曲名演50」(河出書房新社)がある。さらにFMカオン「吹奏楽の世界へようこそ」パーソナリティもつとめている。吹奏楽ウェブマガジン「バンドパワー」で「岩井直博自伝」を聞き書き連載した。

演奏 東京佼成ウインドオーケストラ

1960年5月立正佼成会附属「佼成吹奏楽団」として結成。1973年東京佼成ウインドオーケストラに改称し現在に至る。桂冠指揮者にフレデリック・フェネルを擁し、2014年1月からは大井剛史が正指揮者に、ミュージック・アドバイザーに藤野浩一、首席客演指揮者にトーマス・ザンデルリンクがそれぞれ就任した。また、歴代の指揮者陣には汐澤安彦、宇宿允人、平井哲三郎、ダグラス・ボストック、ポール・メイエなどが名を連ねている。テレビ・ラジオへの出演も数多い。近年ではテレビ朝日系列「題名のない音楽会」、NHK「ららら♪クラシック」、「クラシック

倶楽部」、NHK-FM「吹奏楽のひびき」などに出演。特に2013年以来、NHK「明日へ」東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」プロジェクトに協力している。そのほか、毎年正月恒例「箱根駅伝」のテーマ曲の演奏は当楽団によるものであり、レース中継に彩りを添えている。CDなどのレコーディングも積極的に行っている。最近では日本コロムビア、ユニバーサルミュージック、キングレコード、ビクターエンタテインメント、エイペックス・クラシックス、プレーンの各社からリリース。2013年には第51回レコードアカデミー賞を受賞した。



© Atsushi Yokota

アクセス

電車でお越しの場合

- 東京駅・名古屋駅から東海道新幹線ひかり号で
JR静岡駅まで約1時間
- 新大阪駅から東海道新幹線ひかり号で
JR静岡駅まで約2時間
- JR静岡駅北口より
徒歩25分
タクシーで10分。
静鉄バス利用して10分
(「市民文化会館入口」下車。バス停より徒歩1分)
- 静岡鉄道新静岡駅又は日吉町駅より
徒歩10分 静岡駅から

バスでお越しの場合

- JR静岡駅北口バス乗り場より、下記の路線をご利用下さい。
【5番のりば】こども病院線、唐瀬線、上足洗線
【6番のりば】水梨東高線、亀爪山線、東部団地線、北街道線
JR静岡駅 → 新静岡センター セノバ →
市民文化会館入口(バス停より徒歩1分)

お車でお越しの場合

- 東名静岡ICより約25分
※お車でお越しの際は、市営駐車場又は近隣の駐車場をご利用下さい。

