

東京佼成ウインドオーケストラ Presents



吹奏楽大作戦*

2016

現役・OB・OG大集合!
目指せ金賞!!

吹奏楽部大作戦!!



©Atsushi Yokota

東京佼成ウインドオーケストラ

Tokyo Kosei Wind Orchestra



指揮 / 大井剛史
(正指揮者)



司会 / 岩崎里衣

Program

アルヴァマー序曲 / J.バンス
大草原の歌 / R.ミッチェル

◆指揮者コースコーナー
マーチ・エイプリル・メイ / 矢部政男

◆指揮者コースコーナー
吹奏楽のための「風之舞」 / 福田洋介

ラ・フォルム・ドウ・シャク・アムール・
ジョンジュ・コム・カレイトスコープ / 天野正道

◆指揮者コースコーナー
事前に募集した指揮者コース受講生が指揮をします。
◆演奏コースコーナー
事前に募集した演奏コース受講生と一緒に演奏をします。

バンドロジー / E.オスターリング

百年祭 ~10人の奏者のための / 福島弘和

◆体感コースコーナー
ルイ・フルジョアの讃美歌による変奏曲 / C.T.スミス

◆演奏コースコーナー
たなばた / 酒井格

◆体感コースコーナー
体感コース付き公演チケットをご購入の方に、ステージ上でオーケストラの臨場感を体感していただけます。
※出演者、曲目、時間等は変更になる場合がございます。

2016 4.3 sun

東京芸術劇場コンサートホール

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 TEL:03-5391-2111 (代表)
※劇場には託児サービス「だっこルーム」がございます。詳細はTEL03-3981-7003へお問い合わせください。

開場14:00 開演15:00 大人: **3,000円** 子ども: **1,500円**
※全席指定・税込 ※3歳未満のご入場はご遠慮ください。(3歳以上中学生以下)

主催 / 佼成文化協会 東京佼成ウインドオーケストラ

後援 / 朝日新聞社、一般社団法人全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、公益社団法人日本吹奏楽指導者協会、公益財団法人日本音楽教育文化振興会、一般社団法人日本管打・吹奏楽学会、株式会社テレビマンユニオン

※体感コースチケットは東京佼成ウインドオーケストラチケットサービスのみでのお取り扱いとなります。

体感コース付き
チケット
4,000円
限定40枚

吹奏楽大作戦 2016

指揮 大井剛史 (正指揮者)



東京芸術大および大学院にて松尾葉子氏に師事、故若杉弘、故岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメティ、カラプチェフスキーの各氏から指導を受ける。2000～01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者として研鑽を積み、2007～09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。現在、山形交響楽団正指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉常任指揮者を務め、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉とは2013年からベートーヴェン交響曲チクルスを行っている。

このほか読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団をはじめ国内主要オーケストラを指揮し、幅広いレパートリーと誠実な指揮でいずれも高い評価を得ている。東京フィルハーモニー交響楽団とは、2012年よりチャイコフスキーの交響曲チクルスを行い、好評を博した。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・パドロッティ国際指揮者コンクール第2位。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。

東京佼成ウインドオーケストラ



©Atsushi Yokota

1960年5月立正佼成会附属「佼成吹奏楽団」として結成。1973年東京佼成ウインドオーケストラに改称し現在に至る。桂冠指揮者にフレデリック・フェネルを擁し、2014年1月からは大井剛史が正指揮者に、ミュージック・アドバイザーに藤野浩一、首席客演指揮者にトーマス・ザンデルリンクがそれぞれ就任した。また、歴代の指揮者陣には汐澤安彦、宇宿允人、平井哲三郎、ダグラス・ボストック、ポール・メイエなどが名を連ねている。吹奏楽＝マーチというイメージの強かった1970年代から現在まで、当

楽団育ての親であるフレデリック・フェネルの提唱した「ウインド・アンサンブル」を啓蒙するため、積極的に国内外の有名指揮者と共演している。過去の定期演奏会に於いては山田一雄、岩城宏之、秋山和慶、井上道義、沼尻竜典、山下一史、齊藤一郎、下野竜也などと共演。近年では飯守泰次郎、飯森範親、ラドミル・エリシュカ、渡邊一正、川瀬賢太郎、シズオ・Z・クワハラ、本名徹次などクラシック界でも話題の豊富な指揮者を迎え、鑑賞にスポットを当てた定期演奏会は、どの回も好評を博している。テレビ・ラジオへの出演も数多い。近年ではテレビ朝日系列「題名のない音楽会」、NHK「らららクラシック」、「クラシック倶楽部」、NHK-FM「吹奏楽のひびき」などに出演。特に2013年以来、NHK「明日へ」東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」プロジェクトに協力している。そのほか、毎年正月恒例「箱根駅伝」のテーマ曲の演奏は当楽団によるものであり、レース中継に彩りを添えている。

楽団ホームページ：<http://www.tkwo.jp/> Twitter ID: @TKWOJapan
facebook：<http://www.facebook.com/tkwojapan/>

チケット購入方法 [2016年1月13日(水)発売予定]

チケット購入場所

▼東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス

お電話でのお申し込み

FAX でのお申し込み

メールでのお申し込み

TKWO
チケット専用ダイヤル

03-5341-1255
(24時間受付)

ticket@tkwo.jp
(24時間受付)

0120-692-556
(9:30-16:30 / 日・祝を除く)

公式サイトから
専用申込書をダウンロード

ご希望の公演日、公演名、席種、枚数、
お客様のお名前、ご住所、お電話番号を
お送りください。

チケット
料金

大人: 3,000円
子ども: 1,500円 (3歳以上中学生以下)
※全席指定・税込 ※3歳未満のご入場はご遠慮ください。

※体感コースチケットは東京
佼成ウインドオーケストラ
チケットサービスのみでの
お取り扱いとなります。

体感コース付き
チケット
4,000円
限定40枚

▼プレイガイド

- チケットぴあ(Pコード: 280-491)
0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- ローソンチケット Lコード: 30086
0570-084-003 <http://l-tike.com/>
0570-000-407 (オペレーター)
- e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>
- 東京芸術劇場ボックスオフィス
0570-010-296 <http://www.geigeki.jp/t/>

※出演者・曲目・時間等は変更になる場合がございます。
※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。
※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。
※劇場には託児サービス「だっこルーム」がございます。詳細はTEL: 03-3981-7003へ
お問い合わせください。

定期演奏会

チケット
料金

【第128回】S席¥6,000 A席¥4,500 B席¥3,500 C席¥1,000
【第129回】S席¥7,000 A席¥5,500 B席¥4,000 C席¥1,000

※全席指定・税込
※車いす割引、団体割引もございます。
取扱: TKWOチケットサービス

◆第128回定期演奏会

2016 4.29 (金・祝) 開演 14:00
東京芸術劇場コンサートホール

指揮: 川瀬賢太郎
ソリスト: 宮田大(チェロ)

◆プログラム

- ・カサノヴァ～チェロとウインドオーケストラのための～
- ・歌劇「ばらの騎士」組曲 他

◆第129回定期演奏会

2016 6.11 (土) 開演 14:00
東京芸術劇場コンサートホール

指揮: キンポー・イシイ
独唱: 岡田昌子(トゥーランドット)、城 宏憲(カラフ)、石上朋美(リユー)
ジョン・ハオ(ティムール)、井上雅人(役人)、宮本益光(案内役)
合唱: 東京音楽大学

◆プログラム

- ・歌劇「トゥーランドット」より抜粋＜演奏会形式＞

チケット購入場所

※出演者、曲目、時間等は変更になる場合がございます。

▼東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス

お電話でのお申し込み

FAX でのお申し込み

メールでのお申し込み

TKWO
チケット専用ダイヤル
0120-692-556
(9:30-16:30 / 日・祝を除く)

03-5341-1255
(24時間受付)
公式サイトから
専用申込書をダウンロード

ticket@tkwo.jp
(24時間受付)
ご希望の公演日、公演名、席種、枚数、
お客様のお名前、ご住所、お電話番号を
お送りください。

▼プレイガイド

- チケットぴあ(Pコード: 260-367[第128回: 4/29]) (Pコード: 260-368[第129回: 6/11])
0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- ローソンチケット Lコード: 30083(第128回: 4/29)、30084(第129回: 6/11)
0570-084-003 <http://l-tike.com/> 0570-000-407 (オペレーター)
- e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>
- 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 <http://www.geigeki.jp/t/>

※未就学児のご入場はご遠慮ください。※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。
※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。
※劇場には託児サービス「だっこルーム」がございます。詳細はTEL: 03-3981-7003へお問い合わせください。