



つくる。つむむ。つなぐ。

東京佼成ウインドオーケストラ

2025-26

Season Concert Schedule

limori Norichika

Thomas Sanderling

Ooi Takeshi

Douglas Bostock

Miyata Dai

Tokyo Kosei Wind Orchestra

第168回 定期演奏会

2025年 4月13日[日]

開演14:00(開場13:15)

東京オペラシティ コンサートホール
タケミツメモリアル

指揮 飯森範親 (首席客演指揮者)

- モンセラット/F.フェルラン
- 交響曲第2番/L.セラーノ・アラルコン
- リベルタドーレス/O.ナヴァッロ
- エヌマ・エリシュ/J.スニャール=オリオラ

S席:¥6,500 A席:¥5,000 B席:¥4,000 C席:¥3,000 U25:¥2,500

■ 会員先行 2025年1月7日(火) / 一般発売 2025年1月14日(火)



©山岸伸

第169回 定期演奏会

2025年 6月25日[水]

開演19:00(開場18:15)

東京オペラシティ コンサートホール
タケミツメモリアル

指揮 トーマス・ザンデルリンク

(特別客演指揮者)

- セレナード第10番 変ロ長調「グラン・パルティータ」
/W.A.モーツァルト
- 交響曲第19番 変ホ長調 /N.ミャスコフスキー
- 組曲「ガイヌ」/A.I.ハチャトゥリアン /稲垣卓三 編

S席:¥7,500 A席:¥6,000 B席:¥4,500 C席:¥3,500 U25:¥2,500 ■ 発売日:調整中



第170回 定期演奏会

マスランカ・チクルス Vol.3

2025年 9月28日[日]

開演14:00(開場13:00)

東京芸術劇場 コンサートホール



David
Maslanka
Cycle
1999

指揮 大井剛史 (常任指揮者)

- 30周年記念ファンファーレ[1990年委嘱作品] / 兼田 敏
- シンフォニックバンドのためのパッサカリア / 兼田 敏
- ロンド・マーチ / 兼田 敏 ● 機関車ちゅうちゅう / 兼田 敏
- ウィンド・オーケストラのためのシンフォニック・ヴァリエーション
[1977年委嘱作品] / 兼田 敏
- 吹奏楽のためのバラードIV[1997年委嘱作品] / 兼田 敏
- 交響曲第5番 / D.マスランカ

S席:¥6,500 A席:¥5,000 B席:¥4,000 C席:¥3,000 U25:¥2,500 ■ 発売日:調整中



©Ayane Shindo

第171回 定期演奏会

2025年 11月23日[日]

開演14:00(開場13:00)

東京芸術劇場 コンサートホール

指揮 ダグラス・ボストック

- フローリッシュ/R.ヴォーン・ウィリアムズ
- 「ハマスミス」プレリュードとスケルツォ / G.ホルスト
- ウィリアム・バード組曲 / G.ジェイコブ
- ファイアダンス / G.ウールフェンデン
- 交響曲第3番「カラー・シンフォニー」 / P.スパーク

S席:¥7,500 A席:¥6,000 B席:¥4,500 C席:¥3,500 U25:¥2,500 ■ 発売日:調整中



第172回 定期演奏会

2026年 1月11日[日]

開演14:00(開場13:00)

東京芸術劇場 コンサートホール



独奏(チェロ)
宮田 大

指揮 大井剛史 (常任指揮者)

- よろこびの翼 / J.カーナウ
- チェロ協奏曲(仮題)[TKWO委嘱新作・世界初演] / 向井 響
- my butterflies for wind orchestra
[2012年デュポール大学音楽学部との共同委嘱作品] / 藤倉 大
- 彩をえがく鳥 / 芳賀 傑
- ピース、ピースと鳥たちは歌う / 伊藤康英

S席:¥6,500 A席:¥5,000 B席:¥4,000 C席:¥3,000 U25:¥2,500 ■ 発売日:調整中



©Ayane Shindo

ファンタスティック☆クリスマス2025

2025年 12月19日[金] 開演19:00

指揮
松井慶太

サントリーホール 大ホール

特別演奏会

2026年 2月11日[水・祝]

指揮
大井剛史
(常任指揮者)

東京芸術劇場 コンサートホール

課題曲コンサート2026

2026年 3月 予定

2026年度全日本吹奏楽コンクール課題曲全曲
ほか

指揮
大井剛史
(常任指揮者)

定期会員券

お取り扱い:TKWOチケットサービス

定期会員券は、ホール毎に同じお席でお聴きいただける「東京オペラシティシリーズ」「東京芸術劇場シリーズ」の2種類をご用意しました。

会員券発売日 会員先行 2024年12月3日(火) ※定期会員・サポーターズクラブ会員対象

一般発売 2024年12月10日(火) 東京オペラシティシリーズ 2025年4月12日(土)まで

東京芸術劇場シリーズ 2025年9月27日(土)まで

定期会員特典

特典
1

専用指定席

定期演奏会を毎回同じお席でお聴きいただけます。

特典
2

座席の優先確保

次期シーズンのお席を優先的に確保します。
※東京オペラシティシリーズのみをご購入の場合も次期シーズンの継続対象となります。

特典
3

優先予約

主催公演を一般発売前にご予約いただけます。
(一部対象外の公演がございます。)

特典
4

チケット割引

主催公演を割引価格でお求めいただけます。
(一部対象外の公演がございます。)

特典
5

各種イベントへの参加権

各種イベントへご参加いただけます。

※会員期間は、東京オペラシティシリーズ会員、東京芸術劇場シリーズ会員いずれも【定期会員券購入時～2026年3月末まで】となります。

東京オペラシティシリーズ会員(全2公演)

席種	S	A	B	C	U25
第168回 ~第169回	¥9,000	¥7,500	¥6,000	¥5,000	¥4,000
1回券×2公演	¥14,000	¥11,000	¥8,500	¥6,500	¥5,000

東京芸術劇場シリーズ会員(全3公演)

席種	S	A	B	C	U25
第170回 ~第172回	¥14,000	¥11,500	¥9,000	¥7,500	¥6,000
1回券×3公演	¥20,500	¥16,000	¥12,500	¥9,500	¥7,500

※東京オペラシティシリーズ、東京芸術劇場シリーズ、2シリーズ同時購入、どちらか一方のみの購入も可能です。

1回券

お取り扱い:TKWOチケットサービス、各種プレイガイド

公演ごとにチケットをお求めいただけます。

席種	S	A	B	C	U25
第168回 第170回 第172回	¥6,500	¥5,000	¥4,000	¥3,000	¥2,500
第169回 第171回	¥7,500	¥6,000	¥4,500	¥3,500	¥2,500

各種割引のご案内(定期演奏会のみ)

お取り扱い:TKWOチケットサービス

U25割引

WEB TEL

¥2,500

25歳以下の方のための割引サービスです。公演当日は年齢を証明できるものをお持ちください。(A~B席相当)

車いす割引

TEL

車いすでご来場の方のための割引サービスです。指定の車いすスペースにて¥3,000でお求めいただけます。(ご同伴の方1名様まで同料金)

特別割引

TEL

身体障がい者手帳をお持ちの方は、1公演¥3,000でお求めいただけます。(ご同伴の方1名様まで同料金)

団体割引

TEL

1公演につき同時に10枚以上お申し込みの場合、10%OFFでお求めいただけます。(C席除く)

※他の割引との併用はできません。

※全席指定・税込 ※会員先行は定期会員・サポーターズクラブ会員対象 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※出演者、曲目、時間等は変更になる場合がございます。 ※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。
※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。 ※チケットの料金・発売日は決まり次第、オフィシャルサイト等で発表いたします。

チケットのお申し込み

東京佼成ウインドオーケストラチケットサービス

定期会員券 1回券

●WEBチケットサービス

いつでも予約が可能。公演チケットをインターネットからお申し込みいただけます！
※定期メンテナンス／毎日3:00-4:00



座席選択可!



クレジットカード決済



コンビニでの支払・発券



電子チケットの利用



●TEL

03-5341-1164

9:30-16:30土日祝を除く

プレイガイド

1回券

- チケットぴあ
- ローソンチケット
- e+(イープラス)

[第168回-第169回]

- 東京オペラシティチケットセンター

☎03-5353-9999 (月曜定休)

TKWO吹奏楽カフェ

定期演奏会に先駆け、常任指揮者 大井剛史&楽芸員 中橋愛生によるトークセッションで、公演の聴きどころや、楽曲についての深掘りをお届けいたします!

会場 管楽器専門店ダク「スペースD0」
(新大久保駅から徒歩約3分)

共催 管楽器専門店ダク



大井剛史



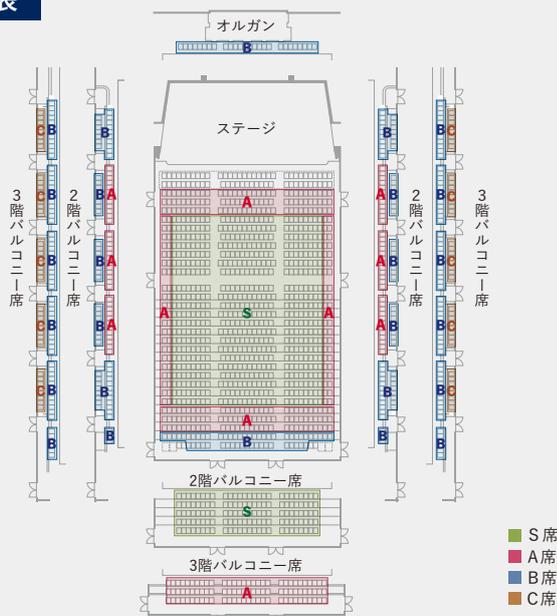
中橋愛生



定期演奏会 座席表

東京オペラシティ コンサートホール：タケミツ メモリアル

座席表

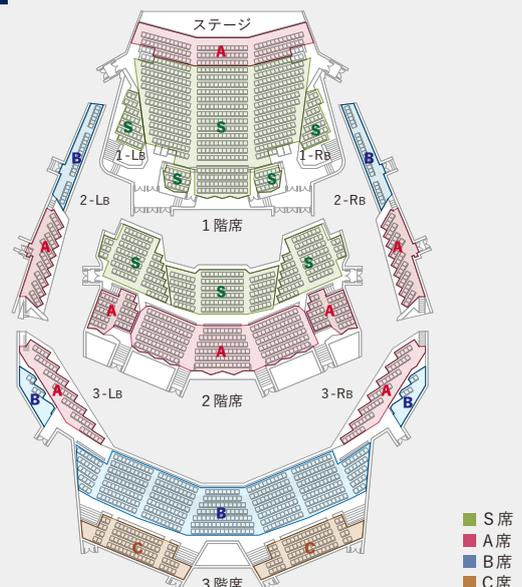


アクセス

〒163-1403 東京都新宿区西新宿 3-20-2 TEL : 03-5353-0788
京王新線 初台駅東口下車 徒歩5分以内

東京芸術劇場コンサートホール

座席表



アクセス

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1 TEL : 03-5391-2111(代表)
JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分。
駅地下通路2b出口と直結しています。

TKWOから翔ける世界の響き

中橋 愛生 TKWO楽芸員



今シーズンは定期演奏会を4回から5回に増やし、会場を以前と同じ東京芸術劇場に戻して、さらに充実した音楽を皆様にお届けいたします。その内容はバラエティー豊か。古今東西の優れた作品が並ぶプログラムにより、シーズンを通して吹奏楽の多様な表現力を味わっていただくと自負しています。

常任指揮者・大井の登壇は2回。1つは昨シーズンより開始されたマストランカ・チクルスの3回目となる「交響曲第5番」を含むプログラム。この回では2025年9月が生誕90年に当たる兼田敏の作品が並びます。TKWOの委嘱作品3曲のほか、名作「パッサカリア」やあまり知られていない作品を通して、戦後日本の吹奏楽界を築き上げた名匠の偉業を振り返ります。

もう1つは鳥を中心に飛翔をテーマとしたプログラムの回。イギリスを拠点に活動し世界的に高い評価を得ている藤倉への過去のTKWO委嘱作の再演と、1993年生まれで現在はスペインで学ぶ若き俊英・向井への新しいTKWO委嘱作の初演が並びます。スイスの国際作曲コンクールでの第一位受賞作である芳賀作品などの話題作と併せ、未来への飛翔を奏でます。

首席客演指揮者・飯森の回はオール・スペイン・プログラム。ナヴァッロやフェルランなどの個々の作品はしばしば演奏されますが、スペインの作曲家たちの吹奏楽オリジナル作品がまとめて紹介されるのはあまり例がないでしょう。ロマン派の大作曲家たちへのオマージュとして作られたアラルコン「交響

曲第2番」など、スペイン独特の交響吹奏楽の響きはぜひ会場で体感していただきたいものです。

前常任指揮者・ポストックが久々の登場。TKWOとの共演は2014年9月の第120回定期演奏会以来となります。そのタクトで演奏されるのは、ポストックの祖国・イギリスの名作の数々。ホルストやジェイコブといった古典的名作から、現代吹奏楽界を代表する作曲家の一人であるスパークの「カラー・シンフォニー」まで、高貴で格調高い作品が並びます。およそ10年を経たポストックとTKWOの再会は、かつての名演を聴いたことがある方々にも興味深いものとなるでしょう。

特別客演指揮者・ザンデルリンクも久しぶり、コロナ禍を経て2020年2月以来となる定期演奏会登壇です。熟練の巨匠のタクトによるモーツァルト「グラン・パルティータ」は、クラシック音楽としての吹奏楽の価値を改めて提示してくれるでしょう。そして、旧ソビエト連邦時代に作られた吹奏楽のための交響曲であるマスコフスキー作品が、レニングラード音楽院で学んだザンデルリンクによって演奏されるというのも、またとない機会です。

これら定期演奏会の聴きどころは、昨シーズン同様に常任指揮者・大井と楽芸員・中橋による「吹奏楽カフェ」でも深掘りしていきますので、こちらも併せてお楽しみいただければ、と思います。

このほか、人気企画「課題曲コンサート」や聖夜を彩る「ファンタスティック☆クリスマス」などの楽しいコンサートもご用意しています。今シーズンも、TKWOのバラエティー豊かな演奏の数々をお楽しみください!

Profile

楽団プロフィール



©Atsushi Yokota

東京佼成ウインドオーケストラ

Tokyo Kosei Wind Orchestra

1960年5月「佼成吹奏楽団」として発足し、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称。2022年4月より「一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ」として活動する日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。

2024年4月から大井剛史が第6代常任指揮者、中橋愛生が楽芸員に就任。桂冠指揮者にフレデリック・フェネル、特別客演指揮者にトーマス・ザンデルリンク、首席客演指揮者に飯森範親を擁している。

発足以来、吹奏楽も専門性の高い音楽家集団によって演奏され舞台芸術として鑑賞されるべきという考えのもと日本中にその素晴らしさを広めていった。その活動は国内にとどまらず、1989年のヨーロッパツアーを皮切りに、現在までに30都市45回の海外公演を行い、日本の吹奏楽文化を

世界に広めることとなった。現在もわが国の音楽芸術・社会文化の発展に貢献するため演奏活動を主軸とした幅広い活動を行っている。

「定期演奏会」をはじめ、全日本吹奏楽コンクールの課題曲を披露する「課題曲コンサート」、参加型の公演「吹奏楽大作戦」などの自主公演を開催。作曲の委嘱にも積極的でこれまでに49曲もの作品を世に送り出している。近年ではゲーム・アニメ、映画などの音楽を楽しめるコンサートに出演し音楽文化全体の裾野を広げる活動を行っている。

また多くのレコーディング、メディアを通じ、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。

桂冠指揮者 …………… フレデリック・フェネル
特別客演指揮者 …………… トーマス・ザンデルリンク

常任指揮者 …………… 大井剛史
首席客演指揮者 …………… 飯森範親

楽芸員 …………… 中橋愛生
(2025年4月時点)

賛助会員

会員
募集中

今後も音楽文化の発展に貢献する活動を行い
豊かな社会を実現するため、
趣旨にご賛同いただける多くの皆様からの
継続的なご支援が必要です。
賛助会へのご入会をぜひご検討ください。



詳細はこちら

年会費	賛助会員	維持会員	特別会員
個人	3,000円/1口	10,000円/1口	100,000円/1口
法人	100,000円/1口	300,000円/1口	1,000,000円/1口

※会員期間：会費納入翌月より1年間



SUPPORTERS CLUB

会員
募集中

東京佼成ウインドオーケストラ サポーターズクラブ

東京佼成ウインドオーケストラ(TKWO)を
応援したい仲間が集まるファンクラブです。
TKWOをもっと身近で特別な存在に♪
サポーターズクラブへ入会して、
一緒にTKWOを盛り上げていきましょう!



詳細はこちら

	一般	学生(18歳以下)	ゴールド
年会費 (税込)	3,000円	1,000円	10,000円/1口

※会費納入より1年間(会費納入日より1年後の同月末日まで)

主な会員特典



各種イベントへの参加
公開リハーサルなどに
ご参加いただけます。



チケット割引・先行予約受付
主催公演を一般発売前に
割引価格でお求めいただけます。
※一部対象外の公演がございます。



バースデーカード贈呈
ゴールド会員特典
お誕生月にバースデーカードを
お届けいたします。

TKWOオリジナルグッズ



Tシャツ



トートバッグ



リングノート



アクリルキーホルダー



ニュー・サウンズ・
イン・ブラス2024

TKWOオンラインショップ

TKWOオンラインショップでは、オリジナル
グッズ・CDを販売しております。クレジット
カード・PayPay残高・コンビニ決済・キャリア
決済・銀行振込でのご利用が可能です!

<https://tkwo.stores.jp/>

