

16曲ずつノミネートされた
7つのカテゴリの中から、
あなたの「押し曲」へ投票をお願いします。
見事トップに選ばれた7曲は、
2026年2月11日開催
『みんなの「押し曲」コンサート』で演奏されます！

吹奏楽オリジナルからポップスまで、
みんなで選ぶ吹奏楽の新定番！

吹奏楽 総選挙 2025

吹奏楽総選挙2025

投票
期間

予選 2025年8月5日～9月1日

決選 2025年9月16日～9月25日

投票
方法

X(旧Twitter)
@TKWOJapanのアンケート機能

有権者

吹奏楽を愛する皆さま
※要X(旧Twitter)アカウント

特設サイトは
こちら



みんなの「押し曲」コンサート

2026年2月11日(水・祝) 14:00開演(13:00開場)

東京芸術劇場コンサートホール

指揮：大井剛史（常任指揮者）

司会：中橋愛生（楽芸員）

演奏：東京佼成ウインドオーケストラ

投票期間： 予選 2025年8月5日 ～ 9月1日 決選 9月16日 ～ 9月25日

投票方法： X(旧Twitter) @TKWOJapanのアンケート機能

オープナー

投票期間：2025年8月5日～11日

- アパラチアン序曲／J. パーンズ
- アルヴァマー序曲／J. パーンズ
- アルセナール／J.ヴァンデルロースト
- インヴィクタ序曲／J. スウェアリンジェン
- ヴィヴァ・ムジカ！／A. リード
- カーテン・アップ！／A. リード
- ジュビリー序曲／P. スパーク
- セドナ／S. ライニキー
- センチュリア／J. スウェアリンジェン
- フラッシング・ウインズ／J.ヴァンデルロースト
- マナティ・リリック序曲／R. シェルドン
- 音楽祭のプレリウド／A. リード
- 献呈序曲／C. ウィリアムズ
- 序曲「バラの謝肉祭」／J. オリヴァードーティ
- 序曲祝典／F. エリクソン
- 鷺が舞うところ／S. ライニキー

映画・ミュージカル

投票期間：2025年8月8日～14日

- 「スーパーマン」より マーチ／J. ウィリアムズ／P. ラヴェンダー 編
- サウンド・オブ・ミュージック・メドレー／R. ロジャース／岩井直博 編
- スパイ大作戦のテーマ／L. シフリン／真島俊夫 編
- タイタニックメドレー／J. ホナー／星出尚志 編
- ディズニー・ファンティリュージョン！／B. ヒーリー他／星出尚志 編
- ナウシカ・レクイエム／久石譲／後藤洋 編
- ニュー・シネマ・パラダイス／E. モリコーネ／大島ミチル 編
- ネバーエンディング・ストーリー／J. モロダー／岩井直博 編
- バイレーツ・オブ・カリビアン(サウンド・トラック・ハイライト)／K.バデルト／T.リケッツ 編
- バック・トゥ・ザ・フューチャー／A. シルヴェストリ／清水大輔 編
- ハリウッド万歳／R. ホワイティング／岩井直博 編
- ホール・ニュー・ワールド／A. メンケン／星出尚志 編
- ミュージカル「ミス・サイゴン」より／C.M. シェーンベルク／穴倉晃 編
- リトル・マーメイド・メドレー／A. メンケン／星出尚志 編
- 交響組曲「ハリー・ポッターと賢者の石」／J. ウィリアムズ／R.W. スミス 編
- 美女と野獣／A. メンケン／真島俊夫 編

ポップス

投票期間：2025年8月12日～18日

- A列車で行こう／B. ストレイホーン／岩井直博 編
- アフリカン・シンフォニー／V. マッコイ／岩井直博 編
- ウィー・アー・オール・アローン／B. スキャッグス／小野崎孝輔 編
- エル・クンバンチェロ／R. エルナンデス／岩井直博 編
- オーメンズ・オブ・ラブ／和泉宏隆／真島俊夫 編
- コパカバーナ／B. マニロウ／岩井直博 編
- サウス・ランバート・ストリート・パレード／R. ボーデューク他／岩井直博 編
- シング・シング・シング／L. プリマ／岩井直博 編
- タイム・トゥ・セイ・グッドバイ／L. クアラントット他／真島俊夫 編
- ディープ・パープル・メドレー／R. ブラックモア他／佐橋俊彦 編
- テイク・ファイブ／P. デスモンド／岩井直博 編
- ディスコ・キッド／東海林修
- マツケンサンバII／宮川彬良
- 黒い炎 (Get It On)／B. チェイス／岩井直博 編
- 組曲「宇宙戦艦ヤマト」／宮川泰／宮川彬良 編
- 宝島／和泉 宏隆／真島 俊夫 編

日本の吹奏楽

投票期間：2025年8月15日～21日

- Mont Fuji (富士山) ～北斎の版画に触発されて～／真島俊夫
- ウインドオーケストラのためのバラッド／高昌帥
- シネマ・シメリック／天野正道
- たなばた／酒井格
- Paganini Lost in Wind／長生淳
- マードックからの最後の手紙／樽屋雅徳
- ラ・フォルム・ドゥ・ジャク・アムール・シヨンジユ・コム・ル・カレイドスコープ／天野正道

- ラッキードラゴン ～第五福竜丸の記憶～／福島弘和
- 森の贈り物／酒井格
- 吹奏楽のための「大阪俗謡による幻想曲」／大栗裕
- 吹奏楽のための木挽歌／小山清茂
- 吹奏楽のための抒情的「祭」／伊藤康英
- 組曲「斑鳩の空」(1997年改訂版)／櫛田秩之扶
- 大いなる約束の大地 ～チンギス・ハーン／鈴木英史
- 風紋 (原典版)／保科洋
- 復興／保科洋

マーチ

投票期間：2025年8月19日～25日

- アルセナール／J.ヴァンデルロースト
- キング・コットン／J.P. スーザ
- シンコペーテッド・マーチ「明日に向けて」／岩井直博
- ヒズ・オナー／H. フィルモア
- フローレンティナー・マーチ／J. フチャー
- マーキュリー／J.ヴァンデルロースト
- ワシントン・ポスト／J.P. スーザ
- 海を越える握手／J.P. スーザ
- 旧友／C. タイケ
- 五月の風／真島俊夫
- 国民の象徴／E.E. バグレイ
- 士官候補生／J.P. スーザ
- 祝典行進曲／團伊玖磨
- 星条旗よ永遠なれ／J.P. スーザ
- 美中の美／J.P. スーザ
- 雷神／J.P. スーザ

世界の吹奏楽

投票期間：2025年8月22日～28日

- 2つの交響的断章／V. ネリベル
- アルメニアン・ダンス パートI／A. リード
- イギリス民謡組曲／R.V. ウィリアムズ
- ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス／D. ギリングハム
- エル・カミーノ・レアル／A. リード
- オリエント急行／P. スパーク
- シンフォニア・ノビリッシマ／R. ジェイガー
- セント・アンソニー・ヴァリエーションズ／W.H. ヒル
- そしてどこにも山の姿はない／J. シュワントナー
- バンドのためのディベルティメント／V. パーシケッティ
- フェスティヴァル・ヴァリエーション／C.T. スミス
- ブスタ／J.ヴァンデルロースト
- 華麗なる舞曲／C.T. スミス
- 春の猟犬／A. リード
- 吹奏楽のための第1組曲変ホ長調／G. ホルスト
- 付喪神／J. マッキー

メイン

投票期間：2025年8月26日～9月1日

- イーストコーストの風景／N. ヘス
- ウインドオーケストラのためのマインドスケープ／高昌帥
- オセロ／A. リード
- シダス／T. ドス
- ダンス・ムーヴメント／P. スパーク
- ドラゴンの年 (2017年版)／P. スパーク
- トリトン／長生淳
- ハリソンの夢／P. グレイアム
- ブリュッセル・レクイエム／B. アッペルモント
- リンカンシャーの花束／P. グレインジャー
- 宇宙の音楽／P. スパーク
- 剣と王冠／E. グレゴソン
- 交響曲変ロ長調／P. ヒンデミット
- 交響詩「モンタニャールの詩」／J.ヴァンデルロースト
- 三つのジャポニスム／真島俊夫
- 吹奏楽のための交響詩「ぐるりよざ」／伊藤康英